

1.2. Atividades Complementares

As Atividades complementares fazem parte da composição curricular do curso e respondem por 155 horas de atividades diversificadas e realizadas em circunstâncias e oportunidades do calendário acadêmico da PUC/SP, de realizações do próprio curso, da agenda cultural da cidade, como mostras, eventos, seminários, Semana de Multimeios, etc.

Tais atividades devem ser vinculadas à formação do curso, concorrendo para experiências que fortaleçam as habilidades e competências da formação profissional.

A área de audiovisual se apresenta com uma multiplicidade de ofertas, concorrendo para os interesses em documentários, curtas, mostras de gêneros cinematográficos e toda sorte de modalidades do audiovisual. Ainda, a forte demanda de aplicativos para as mídias móveis encontra na cidade de SP um centro para divulgação, exposição e trabalhos de grande inventividade na utilização destes recursos. Os encontros de ARTE.MOV e mostras e festivais como Anima Mundi, Kinoforum, Festival do Minuto, FILE, entre outros, têm mobilizado a experimentação na investigação e produção de sequências audiovisuais, aplicativos para mídias móveis e participação em eventos.

A PUC/SP também conta com um espaço efervescente de eventos de natureza acadêmica, sediando encontros, congressos, seminários nacionais e internacionais. Há também o campo consolidado do programa de pós-graduação em Comunicação e Semiótica que possui espaços de interesse para a participação da graduação, seja, em palestras promovidas por grupos de estudos, encontros de pesquisadores nacionais e internacionais e outros, seja em outros tipos de realizações acadêmicas.

No semestre final do curso, os alunos devem preencher os formulários disponibilizados pela Secretaria de Administração Escolar (SAE), listando todas as atividades realizadas e suas respectivas horas totais. Toda atividade alegada deve ser devidamente comprovada, mediante entrega da cópia de certificados, declarações e/ou relatórios. O cálculo final e a validação das horas são feitos pela Coordenação, após análise dos comprovantes entregues.

Todas as horas certificadas precisam a devida comprovação por meio de documentação, apresentada pelo aluno. Há um formulário disponibilizado pelo curso, que o aluno deverá imprimir, carregá-lo consigo e apresentá-lo no evento escolhido, para que tenha carimbo, assinatura e alguma forma de comprovação da participação, conforme exigência do MEC. Deve acompanhar anexo também um canhoto ou ingresso (se disponível) e uma breve descrição e avaliação crítica do aluno sobre a atividade. Nenhuma das atividades discriminadas poderá corresponder, *isoladamente*, a mais de 50% do total de horas previstas.

1.2.1. Tabela de Integralização de horas

Especificidades das Atividades Programadas	Requisitos	H. p/ativ./	Max. Horas integráveis:
A- Organização de eventos junto à Instituição: Semana de Multimeios, Semana Acadêmica, Exposição de Formandos, Recepção de Calouros e outros.	Certificado e relatório	20	100
B- Disciplinas optativas ou regulares de outras unidades da PUC-SP e de Outras Universidades, incluindo línguas estrangeiras.	Aprovação na disciplina	Min 34	153
C- Disciplinas regulares de outras universidades previamente listadas em acordo de Intercâmbio (Nacional ou Internacional, regido pelo curso ou relacionado à sua área de conhecimento).	Aprovação nas disciplinas	Min 30	204
D- Participação de relevância em atividades culturais relacionadas às atividades pedagógicas e/ou de pesquisa, por indicação dos professores, orientadores e/ou coordenadores.	Relatório com análise crítica	3	12
E- Participação com trabalhos em mostras e eventos junto à Instituição: Semana de Multimeios, Semana Acadêmica e outros.	Certificado ou comprovante compatível e relatório.	6	48
F- Ministério de palestras ou seminários em eventos da área de conhecimento do curso.	Certificado ou comprovante compatível e relatório.	6	48

G- Desenvolvimento de atividades laboratoriais junto a REDE PUC, TV PUC, Videoteca e Site do Curso (com vínculo de estágio – não poderão se sobrepor às integralizações complementares para estágio).	Relatório escrito pelo estudante e assinado pelo supervisor do estágio (a atividade é medida por hora de dedicação dividida por 4 – cada 4 horas de trabalho correspondem a 1 hora integralizável).	1	100
H- Desenvolvimento de atividades laboratoriais junto a REDE PUC, TV PUC, Videoteca e Página do Curso em redes sociais (sem vínculo de estágio).	Relatório escrito pelo estudante e assinado pelo supervisor (cada 2 horas de trabalho correspondem a 1 hora integralizável).	1	100
I- Veiculação de trabalhos realizados nas disciplinas regulares e optativas do curso na programação da REDE PUC, TV PUC e Site do Curso (Não podem somar-se créditos já integralizados pelas atividades de desenvolvimento já listadas junto a esses veículos-itens G e H).	Certificado ou comprovante compatível e relatório.	6	48
J- Cursos de extensão de curta duração oferecidos pelo curso (professor visitante inclusive).	Aprovação no curso	Min 30	104
K- Participação em Atividades de Extensão oferecidas pelo curso e/ou seus professores	Certificado ou comprovante compatível e relatório assinado pelo responsável pela atividade	3	12
L - Atividades Culturais, realizadas por iniciativa do aluno (submissão de requerimento à coordenação)	Relatório com análise crítica	3	12
M - Estágios relacionados à área de conhecimento do curso (O aluno de Multimeios não tem estágio obrigatório – eles o efetuam através da Central de estágios da PUC e por solicitações diretas das empresas)	Relatório escrito pelo estudante e assinado pelo coordenador (a atividade é medida por hora de dedicação dividida por 4 – cada 4 horas de trabalho correspondem a 1 hora integralizável).	1	85
N - Publicação de trabalho em periódicos científicos de relevância para a área do curso.	Apresentação da publicação	25	75
O - Representação discente	Apresentação de documento comprobatório e presença nas reuniões	10 (por semestre)	20
P- Participação em Congressos, seminários, conferências e palestras	Certificado de presença e relatório	10	30
Q- Experiência desenvolvida durante o período do curso em atividade profissional ou que tenha conexão direta com a área de conhecimento do curso.	Apresentação de documento comprobatório (o coordenador poderá solicitar teste de conhecimentos com banca)	22	44
R- Curso realizado em outra instituição nacional ou internacional coerente com a área de conhecimento do curso (inclusive cursos feitos em intercâmbio).	Apresentação de certificado com comprovação de horas/aula (1/2: horas cursadas X integralizadas)	(1/2)	84

S- Prêmio recebido por trabalho realizado no curso, sob coordenação ou orientação de professor, incluindo IC em concursos internos ou externos.	Internacional – Primeiro lugar	28	84
	Internacional – Segundo lugar	20	60
	Internacional – Terceiro lugar ou Menção Honrosa	10	30
	Nacional – Primeiro Lugar	25	75
	Nacional – Segundo lugar	18	54
	Nacional – Terceiro lugar ou Menção Honrosa	9	27
T- Iniciação Científica	Relatório do Professor orientador e relatório final do estudante bolsista	42 (por semestre)	84
U- Monitoria	Relatório do Professor orientador e documentação requerida no edital (por semestre)	22	82
V- Outras atividades a juízo do coordenador do curso em acordo com a comissão pedagógica (O aluno pode entrar com requerimento junto à coordenação).	Definido no julgamento da propriedade da atividade – o número de créditos também é decidido nesse julgamento levando em conta os parâmetros já estabelecidos para atividades similares.		

1.2.2. Formulário para comprovação de atividades realizadas



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC/SP
Faculdade de Filosofia, Comunicação, Letras e Artes
Curso de Comunicação e Mídias

COMPROVANTE INDIVIDUAL DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Aluno: _____ RA: _____

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: _____ _____ _____ HORAS TOTAIS: _____

EVENTO: _____ LOCAL DO EVENTO: _____

_____ ASSINATURA DO RESPONSÁVEL	CARIMBO
------------------------------------	---------

DATA: ____/____/____

documentação comprobatória é requerida