



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Recredenciada pela Portaria do MEC N°622 de 17 de maio de 2012, DOU de 18/05/2012.

PUC-SP

Campus: PUC-SP / Monte Alegre

Per. Letivo: 2024/2

Curso: 654

Comunicação das Artes do Corpo

Turno: GRAD - MANHÃ

TURMA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
CAC-MA2	CORPO NA DANÇA II Neide Neves/10:15 - 12:45 -	HISTÓRIA DAS ARTES DO CORPO II - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/07:30 - 10:00 -	ESTUDOS DO MOVIMENTO II Rosa Maria Hercoles/07:30 - 10:00 -	TEORIAS DAS ARTES DO CORPO II Helena Tania Katz/10:15 - 12:45 - 302	CORPO NO TEATRO II Antonio Rogério Toscano/10:15 - 12:45 -	
CAC-MA2		O CORPO NA HISTÓRIA DA ARTE Helena Tania Katz/10:15 - 11:55 - 304	CORPO NA PERFORMANCE II Samira de Souza Brandão/10:15 - 12:45 -			
CAC-MA8	FÓRUM EM ARTES DO CORPO II Rosa Maria Hercoles/08:20 - 10:00 -	ESTUDOS DO CORPO EM PROCESSOS DE CRIAÇÃO II Ana Cristina Echevengua Teixeira/07:30 - 10:00 -		SUPERVISÃO DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO II Ana Cristina Echevengua Teixeira/07:30 - 08:20 -	AÇÕES POLÍTICAS DO CORPO II Amalton Magno Azevedo/10:15 - 11:55 -	
CAC-MA8	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO EM ARTES DO CORPO IV Rosa Maria Hercoles/10:15 - 11:05 -	PRODUÇÃO CÊNICA EM ARTES DO CORPO II - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/10:15 - 11:55 -		EXPERIMENTOS EM ARTES DO CORPO IV Antonio Rogério Toscano/08:20 - 11:05 -		
CAC-MA8	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO EM ARTES DO CORPO IV - PROFESSOR NÃO DEFINIDO/11:05 - 12:45 -	PRODUÇÃO CÊNICA EM ARTES DO CORPO II Helena Tania Katz/11:55 - 12:45 -		EXPERIMENTOS EM ARTES DO CORPO IV Ana Cristina Echevengua Teixeira/11:05 - 12:45 -		

AS DISCIPLINAS MARCADAS COM "*" NÃO POSSUEM VAGAS**