



DEF: Semiótica da Cultura: Como se constituem vínculos e ambientes: uma teoria ecológica da comunicação. (cód.disciplina: **COS-P09154**
Professor: Norval Baitello junior(cód.orientação: 1350)

Área de Concentração: Signo e Significação nos processos comunicacionais
Dia e horário: 5ª feira, das 13 às 16 horas
Carga Horária: 225 horas
Créditos: 03
Semestre: 1º/2025

Ementa:

Toda comunicação visa a construção de ambientes de partilhamento. E os ambientes são formados por vínculos que, por sua vez, pertencem à natureza dos afetos. O presente curso pretende abordar este tema em suas diferentes dimensões: filogênese e ontogênese dos vínculos, o amor e o ódio, a construção e a dissolução dos vínculos, a pulsão de vinculação e a heterodeterminação, em abordagens da Filosofia, da Etologia, da Psicologia, da Psicanálise, da Antropologia e da Teoria da Mídia. Desde Giordano Bruno até Harry Pross, Dieter Wyss e Dietmar Kamper passando por Eibl-Eibesfeldt, Harry Harlow, Ashley Montagu, John Bowlby, Donald Winnicott, Boris Cyrulnik, Frans De Waal, Otto Gross e Vicente Romano, são alguns dos autores que embasam as reflexões sobre uma teoria ecológica da mídia.

Bibliografia básica

- BAITELLO, N. (2010) *A serpente, a maçã e o holograma*. S. Paulo: Paulus
BAITELLO, N. (2018) *A carta, o abismo, o beijo*. S. Paulo: Paulus
CYRULNIK, Boris (1997). *L'Ensorcellement du monde*. Paris: Odile Jacob. (Há tradução para o português : *O sexto sentido*.)
DE WAAL, F.(2007) *Eu, primata*. S. Paulo: Cia. das Letras
EIBL-EIBESFELDT, I. (1972) *Amor y odio*. Buenos Aires: Siglo XXI
WULF, Ch. (org.)(2002) *Cosmo, corpo, cultura. Enciclopedia antropológica*. Milano: Mondadori.
WYSS, D. (1975) *Estructuras de la Moral*. Madrid: Gredos
KAMPER, D. (1987) *O trabalho como vida*. SP: Annablume
PROSS, H. (1983) *La violencia de los símbolos sociales*. Barcelona: Anthropos.
WINNICOTT, D. (1996) *Os bebês e suas mães*. S. P.: Martins Fontes.
MONTAGU, A. (1988) *Tocar. O significado humano da pele*. S. P. : Summus.
HARLOW, H. (1971) *Learning to love*. N.Y.: Ballantine.
BOWLBY, J. (1979) *The Making and Breaking of Affectional Bonds*. London: Tavistock.
GROSS, O. (2017) *Por uma psicanálise revolucionária*. S. P.: Annablume.